

**Le *Journal* de Larbaud**

**– Table des matières –**

Gil Charbonnier - *Avant-propos*

Paule Moron (docteur ès lettres, éditrice du *Journal* de Larbaud)  
*Les diverses publications du Journal de Larbaud et de pages du Journal*

Nelly Chabrol-Gagne (Université Blaise-Pascal, Clermont II)  
*Enfance et enfants dans les journaux intimes de Valery Larbaud*

Delphine Viellard (Université Blaise Pascal, Clermont II)  
*Larbaud et Rome : paganisme et catholicisme dans le Journal de Valery Larbaud de 1912 à 1935*

Mireille Brémont (Université Paul Cézanne, Aix-Marseille III)  
*Le fil d'Ariane de Bonsignor*

Bruno Curatolo (Université de Franche-Comté)  
*Notes sur la vie littéraire : le Journal (1931-1935) de Valery Larbaud*

Françoise Lioure (Université Blaise Pascal, Clermont II)  
*Le Cœur de l'Angleterre : « vrai-faux journal » ?*

Nathalie Froloff (Université de Tours)  
*Les travaux et les jours : présence de Samuel Butler dans le Journal d'Alicante de Valery Larbaud*

Joëlle Gardes Tamine (Université de Paris IV-Sorbonne) - *La variété d'une écriture*

**Autour de Valery Larbaud**

Nécrologie

*Laeta Pons*, par Monique Kuntz

*Bernard Bajon*, par Françoise Lioure

*Patrick McCarthy*, par Carmen Licari

*Jean-Philippe Segonds*, par Marc Kopylov

Isabelle Minard

*Bibliographie 2006-2007*

Françoise Lioure

*Compte-rendu* : Gil Charbonnier, *Les Écritures de la sublimation dans l'œuvre de Valery Larbaud*