

Table des matières

Patricia BISSA ENAMA et Nathalie FONTANE WACKER

Avant-propos 9

Partie 1 Des secrets de l'histoire à l'émergence du personnage

Lila IBHAHIM-LAMROUS

Le secret de famille dans les récits d'enfants de harkis,
une quête « harkéologique » 17

Simona Emilia PRUTEANU

Les secrets d'une famille peuvent cacher
les traumatismes de tout un pays 31

Patricia BISSA ENAMA

Le secret de l'œuvre et le secret à l'œuvre :
Maryse Condé, *Célanire cou-coupé*
et Yasmina Khadra, *Ce que le jour doit à la nuit* 49

Partie 2 Secret et identité

Adeline CAUTE

Non-dit, secret de famille et identité générique
dans *La petite fille qui aimait trop les allumettes*
de Gaétan Soucy 73

Caroline BARRETT

(D)écrire la honte:
la création littéraire comme moyen de survie
dans le roman *Maryse* de Francine Noël 87

Nathalie FONTANE WACKER

L'écho du secret familial
dans *Mon cœur à l'étroit* et *Ladivine* de Marie NDiaye 107

Sophie GUIGNARD

Secrets de femmes dans trois romans
de Calixthe Beyala, Claire Castillon et Carole Martinez 123

Partie 3 Les secrets et leurs échos poétiques

Yona HANHART-MARMOR

Le secret à l'œuvre :
Les Géorgiques de Claude Simon 143

Laurent BAZIN

Quêtes et enquêtes : le secret de famille dans le roman français
contemporain pour adolescents 161

Sara BÉDARD-GOULET

L'espace de la parole et le secret de famille
dans l'œuvre de Michel Tremblay 175

Anne STRASSER

Arnaud Cathrine : l'écriture polyphonique du secret,
entre vérité et fiction 189

Bibliographie 205

Les auteurs 213

Résumés / Abstracts 217