

Sommaire

Introduction 9
Philippe BOURDIN

I. Les bornes de la liberté

Barère des deux côtés de la barrière 23
Maité BOUYSSY

Du petit théâtre au jeu de massacre ?
La plume assassine d'Hébert
(automne 1792 - printemps 1794) 41
Michel BIARD

La pratique dénonciatrice dans la presse
révolutionnaire : l'exemple de Jean-Louis Carra 55
Stefan LEMNY
Jérémy MALOIR

La presse *patriote* à la conquête de l'opinion
publique.
Le cas de *L'Homme gris* (1817-1818) 73
Laurent NAGY

Pour une liberté « bien réglée ».
Pierre Paul Royer-Collard et le régime
de la presse à l'époque de la Restauration 87
Corinne DORIA

II. La tribune de la presse et la figure du notable

Rosalie Jullien, une femme passionnée
par les journaux 101
Annie DUPRAT

Le *Courrier de Strasbourg*, tribune
de Jean-Charles Laveaux et arme
contre le maire Dietrich 115
Anaïs NAGEL

Des journaux auvergnats au service des députés ?
Relation, propagande et contestation d'une action
(1789-1799) 129
Philippe BOURDIN

Itinéraire d'un acteur « ordinaire » :
Jean-Joseph-Marie Ignon,
imprimeur-propriétaire-rédacteur (1789-1815) 143
Cyril TRIOLAIRE

L'action politique de Jean Joseph Mounier
à travers la presse dauphinoise 155
Vladislava SERGIENKO

Le général Lamarque et la presse :
entre popularité et calomnies (1819-1831) 167
Gonzague ESPINOSA-DASSONNEVILLE

III. Les porte-voix de la réaction catholique

L'homme politique vu par les journaux
catholiques à l'heure de la Révolution française 183
Guillaume COLOT

La presse ultra, catholique dissidente et légitimiste
à la recherche de ses hommes politiques
(1815-1835) 197
Estelle BERTHEREAU-BRUSAU CUELLO

Liberté ou « licence » de la presse ? Le rôle
paradoxal de Louis de Bonald (1754-1840),
journaliste et censeur 211
Flavien BERTRAN DE BALANDA

Tribune parlementaire et tribun de presse 225
Sylvain MILBACH

Conclusions - Les enjeux d'un colloque 243
Jean-Claude CARON