



Table des matières

De l'interprétation des vestiges

De la difficulté de compréhension
des vestiges archéologiques 36
Sébastien Gaime

Il était une fois... le bassin 20 des Colis 40
à Lezoux
Sébastien Gaime

La marque de Rome

Des soldats de l'Empire romain tardif 46
à Chastel-sur-Murat ?
Jean-Luc Boudartchouk

Le pot et l'empereur 48
Fabien Pilon

Effigies impériales sur la céramique sigillée 50
de Lezoux
Fabien Pilon, Philippe Bet

Figures arvernes

- 56 Un cavalier arverne de l'aile des Voconces (CIL XIII, 3463)
Blaise Pichon
- 58 Des marques de tuiliers inédites à Lezoux
Alain Wittmann, Laurence Lautier
- 60 Les soldats arvernes en mission extérieure
Laurent Lamoine
- 64 Trois prêtres arvernes au sanctuaire fédéral des Trois Gaules ?
Aurélien Blanc

La parole est aux Arvernes

- 70 La borne mutilée de Vollore-Ville (63)
Jean-Claude Béal
- 72 Un collège de Mercure à *Augustonemetum* ?
Guy Alfonso, Bernard Cléménçon, Bernard Rémy †
- 76 L'enseigne peinte d'une auberge de Clermont-Ferrand
François Blondel, Marie-Adeline Le Guennec, Julien Ollivier
- 78 Noms gaulois, noms latins : identités à *Augustonemetum*
Bernard Cléménçon, Bernard Rémy †
- 80 Des béliers à l'épreuve du feu
Pierre-Yves Lambert
- 82 Dédicace votive au dieu Mercure en l'honneur de la maison divine par Lucius Melonius Aprilis, un Leuque
Bernard Rémy †, Dominique Tardy, avec la collaboration de Bernard Cléménçon
- 84 Un graffite, des noix
Morgane Andrieu, Pierre-Yves Lambert
- 86 Message d'outre-tombe
Pierre-Yves Lambert, Fabien Pilon

Les fabricants de sigillée de Toulon-sur-Allier 88
Luc et Armelle de Feraudy, Florie Salvaya, Hugues Vertet †, avec la collaboration de Claire Brossard

Un nouveau "plat de Lezoux" 92
Pierre-Yves Lambert

L'énigme des coupelles de Lezoux 94
Pierre-Yves Lambert

Histoire d'argile

La céramique sigillée marbrée de la nécropole de Varennes-sur-Allier 98
Florie Salvaya

Marcus Perennius chez les Arvernes : un chef-d'œuvre en céramique sigillée arétine à Clermont-Ferrand 100
Alain Wittmann

À propos de la céramique architecturale à engobe blanc : de nouveaux ornements façonnés au tour 102
Alain Wittmann

Petits vases en forme de pomme de pin de la région de Vichy 106
Lise Augustin

Une plante sur un pot 108
Éric Bertrand, Julian Wiethold

Uniques et bizarres : les "fausses tuiles" en H aplati de Brioude (43) 110
Fabrice Gauthier

Pigeons et œufs en terre cuite découverts à Vichy 112
Lise Augustin

Du vin africain chez les Arvernes à la fin de l'Antiquité 114
Séverine Lemaître, avec la collaboration de Patrice Montzimir

Un dieu fleuve sur un mortier en terre sigillée de Lezoux 117
Philippe Bet

118	Les plus anciens poinçons-matrices à sigillée connus de Lezoux Philippe Bet, Annick Fenet
122	Un singe à glaçure plombifère de la nécropole de <i>Vorogio</i> Florie Salvaya
124	Un mortier Drag. 45 atypique découvert à Vichy Lise Augustin
128	La cuisine du terroir Catherine Breniquet
130	Un amphithéâtre en miniature sur un calice découvert à Vichy Lise Augustin, Philippe Bet
134	Autour d'une bouilloire mutilée à Lezoux Marjorie Riou
138	LEPIDILIA : signature de potier ou commande spéciale ? Tony Silvino, Bernard Cléménçon
140	Un médaillon arverne d'Actéon découvert à Quimper Céline Barthélemy-Sylvand
144	Une production de mortiers en céramique commune à Lezoux Marjorie Riou
148	La céramique peinte de Toulon-sur-Allier Florie Salvaya
150	De l'huile du sud de l'Espagne et du vin doux de Rhodes à Charbonnier-les-Mines Séverine Lemaître
156	Une invention arverne, le gobelet Déchelette 72 ? Matthieu Houdayer
158	Des bassins pleins d'aisance : <i>matulæ</i> de Lezoux, Charbonnier-les-Mines et d'ailleurs Philippe Bet, Pierre Pouenat
160	Un lion arverne parmi des africaines à Besançon (ZAC Pasteur) Delphine Champeaux

<i>Dolia arvernorum</i> Philippe Bet, avec la collaboration de Claire Brossard	164
Un nouveau centre de production de céramique sigillée à Riom ? Thierry Chamalaud, Philippe Bet, avec la collaboration d'Anne Chanonat	168

Bribes d'un quotidien

Deux ensembles de poterie du quotidien à Lezoux Delphine Béranger	174
Des vases à couleur dans le bassin clermontois Alain Wittmann	178
Saturne en Combraille ! Hervé Delhoofs, Cyril Bazillou	180
Les multiples histoires d'un tronçon de colonne Élise Nectoux, Jonathan Boiné, Bertrand Dousteysier	182
Des abreuvoirs à oiseaux à Vichy durant l'Antiquité Lise Augustin, Philippe Bet	184
Le seul costume complet des provinces septentrionales de l'Empire romain Catherine Breniquet, Marie Bèche-Wittmann, Christine Bouilloc, Camille Gaumat, Marion Veschambre Patrac	186
Les chaussures antiques du site de la confiterie Humbert (Clermont-Ferrand) Martine Leguilloux	190
Des cruches miniatures en guise de hochet à Lezoux ? Marjorie Riou	194
Une figurine en terre cuite utilisée comme jouet Lise Augustin, Philippe Bet	198

200	Pots horticoles et jardins autour d' <i>Augustonemetum</i> Alain Wittmann	Création originale ou réplique d'un maître gaulois ? Klara De Decker	246
202	Biberon ou tire-lait en plombifère de Vichy Lise Augustin, Philippe Bet	Une statuette de Minerve aux dimensions exceptionnelles Florie Salvaya	248
206	Menottes aux pieds Jérôme Besson, Aurélie Ducreux	Les découvertes d'hier, d'aujourd'hui et de demain de la source des Roches à Chamalières François Blondel	250
208	La réutilisation domestique de la vaisselle cassée : exemples de réparation au plomb sur les contenants en céramique Alain Wittmann	Le fauve du temple Magali Garcia	252
Croyances		Une effigie de Mercure au pied du puy de Dôme Marion Dacko	254
214	Le culte de Mars à Trémonteix ? Réflexions sur une assiette en céramique sigillée à reliefs d'applique Alain Wittmann	Une inscription à Fortuna trouvée dans des déblais Bernard Cléménçon	256
218	Des trésors dans les poubelles Magali Garcia	Un étrange oratoire monolithe Annie Rassinot, Jean-Philippe Usse	258
220	La "semaine sainte" d'Attis sur un monument d' <i>Augustonemetum</i> Bernard Cléménçon, Philippe Arnaud	Un pendentif du pauvre mais riche de sens à Lezoux Marie-José Henry	260
224	Haches des eaux Raphaël Angevin	Bribes de sites	
226	Les lamelles votives : un temple de Jupiter <i>Sabasios</i> à Vichy ? Lise Augustin	Les antiques de l'abbaye de Mozac (Puy-de-Dôme) Denis Hénault	264
234	Empreintes monétaires de la source des Roches Fabien Pilon	Quel chemin prendre pour grimper le puy de Dôme au II ^e siècle ? Pierre Boivin	266
236	Les témoins d'un culte original à Clermont-Ferrand Julien Ollivier, Julie Viriot	La Comté à la précision du laser Élise Fovet	268
240	Sucellus honoré à Gannat Philippe Bet, Bertrand Dousteysier	Des blocs antiques réemployés dans la chapelle Saint-Don, à Riom (63) Denis Hénault	270
242	Deux anneaux votifs en bronze découverts à Vichy Lise Augustin		

272	Un chapiteau gallo-romain orphelin à Saint-Denis-Combarnazat (Puy-de-Dôme) Didier Miallier, Denis Hénault	Un moulin et une boulangerie des II ^e -III ^e siècles à Clermont-Ferrand François Blondel, Julien Ollivier, Julie Viriot	312
274	Moulin pendu sur le pont antique de l'Allier à Vichy Olivier Troubat	Sur la piste des tailleurs de meules en pays arverne Didier Miallier	316
276	Le plan de Vichy, avec indication de l'occupation romaine, dressé à la demande de Napoléon III en 1868 Lise Augustin	Un port de reine : le remploi de l'Antiquité pour asseoir l'autorité de la fondation médiévale Laura Foulquier	318
286	L'Antiquité mise à nue : le Moyen Âge habillé pour l'hiver Laura Foulquier		
288	La peau des pierres Laura Foulquier		
290	Creuser le vieux Laura Foulquier		
292	Une aire de battage à Orléat Laurence Lautier, Odile Franc, Pascal Verdin		
294	Les six colonnes antiques de Mailhat Gabriel Fournier, Patrice Fournet		
298	Le Suc de Lermu à Charmensac Fabien Delrieu, Sandra Chabert		
300	Bloc monumental à Beaumont-lès-Randan Olivier Troubat		
302	Saint-Just Laura Foulquier		
304	Les colonnes antiques de Saint-Martin d'Artonne Olivier Paradis		
306	Dans les eaux de l'Allier : un ouvrage charpenté antique à Limons Olivier Troubat		
308	Le pont antique de Vichy sur l'Allier Olivier Troubat		
310	Miroir, mon beau miroir Aurélié Ducreux		
		Arvern'art	
		Un modeste pendentif en sigillée découvert chez les Vellaves Catherine Simon, avec la collaboration de Philippe Bet	324
		Une statue équestre Damien Martinez, Mylène Navetat	326
		Un pied de meuble sculpté : la griffe de Rome François Blondel, Damien Martinez	328
		L'avicula au motif d'acanthé d'Ambert Julie Charmoillaux	330
		Une vasque retaillée en escalier d'eau dans la <i>schola</i> de Jaude à Clermont-Ferrand Guy Alfonso, Véronique Brunet-Gaston	332
		Une lionne-fontaine antique identifiée à Saint-Vincent (63) Bertrand Dousteysier, Élise Nectoux, Pierre Boivin, Yves Connier	336
		Un fragment de sculpture de lionne-fontaine à Saint-Don (commune de Riom) Fabrice Gauthier, Yves Connier	338
		Deux nouvelles mosaïques à Clermont-Ferrand Julien Ollivier	340

344	À propos d'un buste antique découvert au XIX ^e siècle au Mont-Dore Élise Nectoux, Bertrand Dousteysier	Des outils d'orfèvres dans une forteresse de l'Antiquité tardive Damien Martinez, Julie Viriot	380
346	La plus grande représentation plastique d'un nain de toute l'Antiquité romaine : la tête de Bas-et-Lezat Norbert Franken	Des tonnelets autour d'un captage de source François Blondel, Damien Martinez	382
350	Un élément architectural antique de la Montagne bourbonnaise Lise Augustin	Les meules antiques du lac Pavin : une belle énigme Didier Miallier, Pierre Boivin, Bertrand Dousteysier, Marie Léger	384
354	Un cavalier gaulois à Vichy ? Lise Augustin, Philippe Bet	Une meule et du minerai... Hervé Delhoofs, Boris Robin	386
356	La tête de Méduse de Thuret Olivier Paradis	Le bloc d'assise de jumelles de Cébazat Hervé Delhoofs, Pierre Dumas-Lattaque	388
358	Les peintures d'une auberge de Clermont-Ferrand Sabine Groetembril, Julien Ollivier	La maquette d'un four de potiers de Lezoux Karine Jardel	390
362	Le riche décor peint d'une maison du I ^{er} siècle apr. J.-C. à Clermont-Ferrand Sabine Groetembril, Julien Ollivier	Le marbre de Châtelperron, succès et oublis Annie Blanc, Philippe Blanc	392
366	Une fontaine de dieu accroupi à la frontière entre les cités arverne et lémovice Bertrand Dousteysier, Élise Nectoux, Pierre Boivin	Quatre postes de tournage d'un atelier lezovien du II ^e siècle Cyril Driard	396
370	La perruche de Belleville Jean-Claude Béal	Tout ce qui brille n'est pas... argent ! Fabien Pilon, Jean-François Pasty	398
372	Du grotesque à Vichy Philippe Bet, Bertrand Dousteysier	La règle graduée gallo-romaine d'Aigueperse Olivier Paradis	400
		Deux poids, deux mesures Julie Viriot	402
		Bonne conduite... Julie Viriot	404
		Une forge retrouvée dans le secteur des ateliers de Ligonnes à Lezoux Laurence Lautier	406
		Un peigne en os de type germanique à décor zoomorphe Guy Alfonso	408
	Travail d'orfèvre ou de forçat		
376	Une poignée de porte représentant Vénus Norbert Franken		
378	De l'absence de copyright chez les potiers antiques : un atelier de contrefaçons de lampes italiques à Lezoux Alain Wittmann		

410	Mon précieux Julie Viriot
412	Cruche à eau découverte dans une ville thermale Klara De Decker
Attentions pour l'au-delà	
416	Du baptême à la Résurrection Évelyne Hours
418	Scènes de chasse à la cathédrale Évelyne Hours
420	Un dépôt funéraire atypique dans un four à chaux Jérôme Besson
424	Une pièce exceptionnelle, le sarcophage paléochrétien d'Arpajon-sur-Cère (15) Annie Rassinot, Jean-Philippe Usse
426	Un dépôt funéraire en verre dans un sarcophage à Arpajon-sur-Cère (15) Annie Rassinot, Jean-Philippe Usse
428	Des chiots et des nourrissons à <i>Cantilia</i> Sophie Goudemez
430	La lumière à l'aune de la mort Tony Silvino
432	À propos d'un coffre funéraire mis au jour à Billom Bertrand Dousteysier, Élise Nectoux
434	Les balsamiques annulaires de Lezoux Philippe Bet, Bertrand Dousteysier
436	Une stèle funéraire épigraphique à Trémonteix (Clermont-Ferrand) Philippe Bet, Bertrand Dousteysier, Bernard Rémy †
438	Les urnes en verre de Pérignat-lès-Sarliève Julie Viriot
440	Un tonneau transformé en cercueil François Blondel, Agathe Chen, Julien Ollivier

À Lezoux, aux Bombènes, le caveau d'un illustre Lezovien ? Philippe Bet, Bertrand Dousteysier	442
Les statues acéphales de Gerzat, vestiges d'un mausolée dans la campagne arverne ? Élise Nectoux, Bertrand Dousteysier	446
Gaulois ou Romain ? Le dernier équipement d'un officier de Caligula à Chassenard (Allier) Aurélié Ducreux	450

Mystères arvernes

Le "schmilblick" arverne ou le mystère du demi-vase percé en céramique Alain Wittmann	460
Terminus ! Énigme partiellement résolue François Blondel, Marie Bèche-Wittmann, Marion Dacko, Bertrand Dousteysier, Camille Gaumat, Marion Veschambre Patrac	462
Argent et fausse monnaie ? Jérôme Besson	466
Une intrigante masse de fer dans les ruines du temple de Mercure, au sommet du puy de Dôme Albert Jambon, Pierre Boivin, Bertrand Dousteysier, Jean-Marc Hénot †, Didier Miallier	468
Un trésor monétaire à Clermont-Ferrand Francis Dieulafait, Julien Ollivier	470
Un pot à châtaignes à Lezoux ? Marjorie Riou	474

Clin d'œil

Le pays des Éleutètes disparus : le haut pays d'Auvergne ? Jean-Luc Boudartchouk	480
À la recherche des Éleutètes Patrice Montzimir	482

- 484 La tête modelée de l'îlot Mon Repos
à Lezoux
Philippe Bet, Didier Miallier
- 486 La grotte du Chien à Chamalières
Philippe Bet, Bertrand Dousteysier
- 488 Le passage des tuiles romaines aux tuiles
canal d'aujourd'hui : l'exemple de la *villa*
d'*Avitacum* (Aydat)
Philippe Bet

De vasculis avernorum rubris

- 492 Typologie des productions des céramiques
sigillées, métallescentes et de parois fines
engobées de Lezoux et de la Gaule centrale
(révision bi-décennale)
Delphine Béranger, Philippe Bet,
Alain Wittmann, avec la collaboration
de Gilbert Boudriot, Céline Barthélemy-
Sylvand, Karine Jardel, Sébastien Gaime,
Daniel Gras, Matthieu Houdayer,
Florie Salvaya et Laurent Savy †